Pro Loco Finale Emilia A.P.S.
Via Cappuccini 15/A, 41034 Finale Emilia (MO)
C.F. 90045100360 **P. IVA** 03879150369
Tel. 0535 1876409 **E-mail** info@prolocofinaleemilia.it

PREMIO GIUSEPPE PEDERIALI

Prima Edizione – 2027

Bando di concorso e regolamento

Promosso da Pro Loco Finale Emilia A.P.S.

Scadenza candidature: 31 gennaio 2027
Cerimonia di premiazione: 23 aprile 2027 – Finale Emilia

Art. 1 – Istituzione e finalità del Premio

La Pro Loco Finale Emilia A.P.S. promuove la prima edizione del Premio Giuseppe Pederiali, riconoscimento letterario dedicato alla memoria dello scrittore Giuseppe Pederiali (1937–2013), nato a Finale Emilia e figura di rilievo nel panorama della narrativa italiana contemporanea.

Il Premio nasce con l'intento di rendere omaggio all'eredità letteraria e culturale di un autore eclettico e prolifico, valorizzando al contempo la produzione narrativa italiana, sostenendo il talento degli scrittori e favorendo l'incontro tra autori, editori, lettori e operatori culturali.

L'iniziativa intende inoltre promuovere Finale Emilia come luogo di cultura e di incontro, rafforzando le relazioni tra il territorio, le istituzioni culturali e le reti letterarie nazionali.

Il concorso è indetto con finalità esclusivamente culturali e di valorizzazione delle opere letterarie. I riconoscimenti sono attribuiti sulla base del merito artistico e letterario personale, attraverso la valutazione qualitativa delle opere e dei percorsi degli autori da parte delle Giurie competenti.

Non sono previste assegnazioni mediante sorteggio, meccanismi aleatori o criteri di natura commerciale.

Art. 2 – Articolazione del Premio

Il Premio Giuseppe Pederiali si articola in tre sezioni.

Sezione A – Premio Giuseppe Pederiali / Finale Emilia alla Carriera

Riconoscimento attribuito a una personalità vivente che si sia distinta per il proprio contributo alla cultura e alla letteratura, con particolare riferimento ai generi, agli ambiti espressivi e ai temi che hanno caratterizzato la vita e l'opera di Giuseppe Pederiali.

Potranno essere presi in considerazione scrittori e personalità del mondo culturale le cui esperienze siano riconducibili, a titolo esemplificativo, al romanzo storico e fantastico, alla fantascienza, al giallo, alla memorialistica, alla letteratura per ragazzi, al giornalismo e al fumetto.

Sezione B – Premio Giuseppe Pederiali / Finale Emilia per la Narrativa Edita

Riconoscimento destinato a un'opera di narrativa già pubblicata, individuata per le sue qualità letterarie, l'originalità, la capacità narrativa e il valore culturale.

Sono ammesse opere di narrativa di qualsiasi genere, comprese le forme del romanzo, del racconto e delle raccolte di racconti.

Sezione C – Premio Giuseppe Pederiali / UNPLI per la Narrativa Inedita

Riconoscimento destinato a un'opera originale di narrativa non ancora pubblicata, con l'obiettivo di valorizzare nuovi talenti e favorire concrete opportunità di accesso al mondo editoriale.

Sono ammesse opere narrative complete, appartenenti a qualsiasi genere letterario.

Art. 3 – Destinatari e requisiti di partecipazione

Il Premio ha carattere nazionale ed è aperto ad autori provenienti da tutto il territorio italiano, senza vincoli di nascita o residenza.

Per le sezioni B e C possono candidarsi autori maggiorenni e, previa autorizzazione di un genitore o tutore legale, autori minorenni.

Le opere presentate dovranno essere redatte in lingua italiana.

Ogni autore potrà presentare una sola opera per ciascuna delle sezioni B e C, purché in possesso dei rispettivi requisiti.

La partecipazione è gratuita e non comporta alcun obbligo di acquisto di prodotti o servizi.

La Sezione A, dedicata al Premio alla Carriera, non prevede candidature individuali: il riconoscimento viene attribuito direttamente dalla Giuria degli Esperti.

Art. 4 – Modalità di partecipazione

Per partecipare alle sezioni B e C è necessario compilare la scheda ufficiale d'iscrizione, allegata al presente bando, e trasmetterla entro i termini stabiliti.

Le candidature dovranno essere inviate alla Segreteria organizzativa del Premio presso Pro Loco Finale Emilia A.P.S., all'indirizzo:

info@prolocofinaleemilia.it

L'oggetto del messaggio dovrà riportare:

Premio Pederiali 2027 – Candidatura Sezione B oppure *Premio Pederiali 2027 – Candidatura Sezione C*.

In alternativa la candidatura potrà pervenire tramite la procedura informatizzata raggiungibile dal sito ufficiale del Premio: www.premiopederiali.it.

Per la Sezione B – Narrativa Edita

La candidatura dovrà comprendere:

- scheda d'iscrizione compilata e sottoscritta;
- titolo dell'opera e dati bibliografici completi;
- nome dell'editore, anno di pubblicazione e codice ISBN;
- breve biografia dell'autore;
- breve sinossi dell'opera.

Le modalità di messa a disposizione delle opere alla Giuria popolare, anche attraverso il circuito bibliotecario coinvolto, saranno comunicate dalla Segreteria del Premio.

Per la Sezione C – Narrativa Inedita

La candidatura dovrà comprendere:

- scheda d'iscrizione compilata e sottoscritta;
- opera completa, esclusivamente in formato Word (.doc o .docx) oppure PDF;
- breve sinossi dell'opera;
- breve biografia dell'autore;
- dichiarazione di originalità e di ineditezza dell'opera.

L'invio delle opere per la Sezione C è consentito esclusivamente in formato digitale, tramite posta elettronica all'indirizzo della Pro Loco Finale Emilia.

Non saranno accettate opere cartacee per questa sezione.

L'organizzazione si riserva di richiedere eventuali integrazioni documentali necessarie alla corretta istruttoria delle candidature.

Art. 5 – Termine di presentazione delle candidature

Il termine ultimo per la presentazione delle candidature alle sezioni B e C è fissato al:

31 GENNAIO 2027

Ai fini del rispetto della scadenza farà fede la data di ricezione della comunicazione all'indirizzo ufficiale del Premio.

Le candidature incomplete o pervenute oltre il termine potranno essere escluse dalla valutazione.

Art. 6 – Composizione e ruolo delle Giurie

Il Premio si avvale di Giurie composte da personalità del mondo culturale, letterario e associativo, nonché da lettori coinvolti attraverso le reti territoriali.

Giuria degli Esperti

È composta da personalità di riconosciuta competenza nel campo della letteratura, della critica, del giornalismo culturale e dell'editoria.

È incaricata di:

- individuare il destinatario del Premio alla Carriera;
- selezionare l'opera vincitrice della Sezione B tra le tre finaliste indicate dalla Giuria popolare.

Giuria Popolare – Sezione B

La selezione delle opere finaliste della narrativa edita avverrà attraverso una Giuria popolare costituita con il coinvolgimento delle biblioteche dell'Unione dei Comuni della Bassa modenese.

La Giuria popolare individuerà tre opere finaliste, successivamente sottoposte al giudizio conclusivo della Giuria degli Esperti.

Giuria Popolare – Sezione C

La Giuria popolare incaricata della valutazione delle opere inedite selezionerà cinque opere finaliste.

Le cinque opere saranno successivamente sottoposte alla valutazione della Giuria degli Esperti UNPLI, alla quale spetterà la designazione dell'opera vincitrice.

La composizione delle Giurie sarà resa nota attraverso i canali ufficiali del Premio.

I componenti delle Giurie non potranno valutare opere rispetto alle quali sussistano situazioni di conflitto d'interessi.

Art. 7 – Criteri di valutazione

L'assegnazione dei riconoscimenti avverrà esclusivamente sulla base del merito personale e letterario.

Per le sezioni B e C le Giurie prenderanno in considerazione, tra gli altri, i seguenti elementi:

- originalità dell'opera e del progetto narrativo;
- qualità della scrittura e padronanza espressiva;
- efficacia della costruzione narrativa;
- caratterizzazione dei personaggi;
- profondità dei contenuti e capacità di coinvolgimento del lettore;
- coerenza, maturità e valore letterario complessivo.

Per la Sezione A saranno valutati il percorso culturale e professionale della personalità individuata, il contributo offerto alla letteratura e alla cultura e le affinità con l'esperienza creativa e umana di Giuseppe Pederiali.

Le valutazioni si fondano su criteri qualitativi, senza alcuna componente casuale.

Le decisioni delle Giurie sono definitive e insindacabili nel merito.

Art. 8 – Premi e riconoscimenti

Per la prima edizione del Premio Giuseppe Pederiali sono previsti i seguenti riconoscimenti.

Sezione A – Premio alla Carriera

Al vincitore saranno assegnati:

- una targa celebrativa;
- un premio in denaro di € 1.000,00.

Sezione B – Narrativa Edita

Saranno individuati tre finalisti.

A ciascuno dei tre finalisti sarà assegnato un riconoscimento in denaro di € 200,00.

All'autore dell'opera vincitrice sarà inoltre attribuito il premio principale di € 1.000,00.

Sezione C – Narrativa Inedita

Le cinque opere finaliste saranno valorizzate attraverso una presentazione pubblica nell'ambito delle iniziative culturali collegate al Premio.

All'autore dell'opera vincitrice sarà offerta l'opportunità di sottoscrivere un contratto di pubblicazione con una casa editrice, secondo condizioni editoriali definite e comunicate agli interessati.

L'attribuzione dei riconoscimenti non comporta automaticamente il trasferimento dei diritti d'autore sulle opere.

Art. 9 – Cerimonia di premiazione

La cerimonia conclusiva della prima edizione del Premio Giuseppe Pederiali si terrà:

Venerdì 23 aprile 2027
Palazzo Borsari – Finale Emilia (MO)

La data coincide con la Giornata mondiale del libro e del diritto d'autore.

Nel corso dell'evento pubblico saranno presentati i finalisti, proclamati i vincitori e consegnati i riconoscimenti previsti per ciascuna sezione.

La partecipazione alla cerimonia rappresenterà anche un'occasione di incontro tra autori, lettori, rappresentanti delle istituzioni, editori e operatori culturali.

Il programma dettagliato e gli orari saranno comunicati successivamente.

Art. 10 – Erogazione dei premi in denaro

I premi economici previsti dal presente regolamento costituiscono riconoscimenti attribuiti per il merito letterario, artistico e personale dei rispettivi destinatari.

I premi non costituiscono vincite derivanti dalla sorte né corrispettivi per attività promozionali.

L'erogazione dei premi in denaro avverrà esclusivamente mediante strumenti di pagamento tracciabili, preferibilmente tramite bonifico bancario sul conto indicato dal beneficiario.

Ai vincitori saranno richiesti i dati necessari all'erogazione dei riconoscimenti e all'adempimento degli eventuali obblighi amministrativi e fiscali applicabili.

Il trattamento fiscale dei premi sarà determinato in conformità alla normativa vigente, ferma restando la responsabilità dei beneficiari per gli eventuali obblighi dichiarativi personali.

Art. 11 – Originalità delle opere e diritti d'autore

I partecipanti dichiarano, sotto la propria responsabilità, di essere autori delle opere presentate e di possedere i diritti necessari alla partecipazione al concorso.

Per la Sezione C, le opere dovranno essere originali, complete e inedite al momento della candidatura, e non dovranno essere già state pubblicate integralmente, anche mediante autopubblicazione o diffusione digitale.

Gli autori garantiscono inoltre che le opere presentate non violino diritti di terzi.

La partecipazione al Premio non comporta la cessione dei diritti di proprietà intellettuale o di sfruttamento economico delle opere.

L'organizzazione potrà utilizzare i titoli delle opere, i nomi degli autori e le informazioni essenziali relative alle candidature e ai risultati per comunicazioni istituzionali, documentazione e promozione del Premio, nel rispetto della normativa applicabile.

Eventuali riproduzioni o pubblicazioni, anche parziali, delle opere dovranno essere preventivamente autorizzate dai rispettivi titolari dei diritti.

Per la Sezione C, l'eventuale contratto di pubblicazione sarà oggetto di un accordo distinto tra autore ed editore.

Art. 12 – Accettazione del regolamento

La presentazione della candidatura comporta l'accettazione integrale del presente bando.

La Segreteria organizzativa del Premio verificherà la completezza delle candidature e il rispetto dei requisiti di ammissione.

L'organizzazione potrà escludere candidature non conformi alle disposizioni del regolamento, comunicandone le motivazioni agli interessati.

Eventuali variazioni organizzative o di calendario saranno rese note attraverso i canali ufficiali del Premio.

Art. 13 – Trattamento dei dati personali

I dati personali forniti dai partecipanti saranno trattati da **Pro Loco Finale Emilia A.P.S.**, in qualità di titolare del trattamento, esclusivamente per finalità connesse alla gestione delle candidature, all'organizzazione del Premio, alle comunicazioni con i partecipanti e agli adempimenti previsti dalla normativa vigente.

Il trattamento sarà effettuato nel rispetto del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR) e della normativa nazionale applicabile.

L'informativa completa sul trattamento dei dati personali sarà resa disponibile unitamente alla scheda d'iscrizione.

Art. 14 – Segreteria organizzativa e informazioni

Pro Loco Finale Emilia A.P.S.
Via Cappuccini 15/A
41034 Finale Emilia (MO)

E-mail: info@prolocofinaleemilia.it
Telefono: 0535 1876409

Per informazioni sul Premio, chiarimenti sulle modalità di partecipazione e comunicazioni relative alle candidature, gli interessati potranno rivolgersi alla Segreteria organizzativa.